

Björn Johansson
 600315-0171
 Understensvägen 41
 121 53 JOHANNESHOV
 tfn bost. 08-649 52 50
 mobil 076 205 51 10
 Email bjorn@sonartdesign.se
 Webb www.sonartdesign.se

CV

Arbetslivserfarenhet

Period	Arbetsplats	Tjänst och tjänstebeskrivning
200601	Propellerhead Software	Konsult. Användningstester av Reason 3.0
200508 –	Södertörns Högskola	Högskoleadjunkt i medieteknik. Undervisning samt biträdande programansvarig för programmet IT, Medier och Design
200505	Propellerhead Software	Interaktionsdesigner. Konsultuppdrag. Design och specifikation av GUI i program i musikproduktion
200202 – 200408	Capital C AB.	Interaktionsdesigner. Design och specifikation av GUI för ett ”Office-paket” för Backoffice hos fondkommissionärer och banker. Arbetet består av fältstudier, workshops, konstruktion av prototyper i Java, Director och Delphi, samt användartester.
200201 – 200202	Tyresö Kommun	Musiklärare i grundskolan
200006 – 200111	PipeBeach AB	User Interface Designer. Utveckling av användargränssnitt och tjänsteapplikationer till Sveriges första röstportal, som lanserades våren 2001 av Europolitan. Arbetet har innehållit såväl användartester på olika nivåer så som prototyper i HTML, XML, Java, JSP och VoiceXML.
200001 – 200008	Hotel Proforma	Interaktionsdesigner. Interactive Confessional Box i föreställningen <i>jesus_c._odd_size</i> om Jesus återkomst år 2000, designade, programmerade och byggde jag en interaktiv biktstol som fick mycket uppmärksamhet, både på DN:s kultursida och hos Philips Interaktionsavdelning i Holland. Föreställningen sattes upp i Malmö hösten 2000, Köpenhamn våren 2002 och biktstolen ställdes ut på Rooseum strax därefter.
2000 – 2000	Malmö Högskola	Handledning i Director och Lingo
199906 – 199909	Ericsson Mobile Communications	Interaktionsdesigner. Ett projektarbete med målet att ta fram en metod för internationalisering av gränssnitt och design av mobiltelefoner. Förutom metoden resulterade arbetet i ett patent på ett sökkoncept i mobiltelefoner.
198208 – 200006	Danderyds och Stockholms Musikskolor	Musiklärare på träblåsinstrument, ensemble och klassrumsundervisning. Dirigering, arrangering, samt planering och genomförande av ett stort antal konserter och turnéer i Sverige och utomlands.
1985 – 1988	Diverse	Frilansande rockmusiker med bl a Rolf Wikströms Hjärtslag
1979 – 1985	Posten	Postiljon

Utbildningar

Period	Skola	Namn och beskrivning av program eller kurs
2002 – 2005	KTH	4p C-programmering (pågår), 3p RUP och UML, tillämpat, 5p RUP och UML, 4p Designmönster, 4 p Java och komponenter (J2EE) och 4 p Relationsdatabaser och XML
2001 -2002	Learning Tree	Webbapplikationer och Distribuerad programmering i Java
2001	PipeBeach AB	VoiceXML
1998 – 2000	Malmö Högskola	Interaktionsdesign 80 p. 2-årig IT-utbildning på mastersnivå som syftar till att kombinera god IT-design med hög teknisk kompetens, estetik, beteendevetenskap och kunskap inom HCI-området.
1997	KMH	10 p musik i klass på gymnasiet
1997	Folkuniversitetet	Bokföring och redovisning
1988	Berklee College of music	Improvisation, ensemble och arrangering i jazz/rock

Björn Johansson
600315-0171
Understensvägen 41
121 53 JOHANNESHÖV
tfn bost. 08-649 52 50
mobil 076 205 51 10
Email bjorn@sonartdesign.se
Webb www.sonartdesign.se

1982 – 1998	Diverse	Kurser t ex masterclass i klarinett, klassisk saxofon, jazzimprovisation, dirigering, ensembleledning och partiturstudium
1982 – 1985	SMI	Rörblåspedagoglinjen , undervisning i träblås och ensemble
1981	Stockholms Universitet	9 p mass- och populärvetenskap
1980	Stockholms Universitet	35 p musikvetenskap
1976 – 1979	Farsta Gymnasium	3-årig naturvetenskaplig linje

Björn Johansson
600315-0171
Understensvägen 41
121 53 JOHANNESHOV
tfn bost. 08-649 52 50
mobil 076 205 51 10
Email bjorn@sonartdesign.se
Webb www.sonartdesign.se

Kompetenser

Interaktionsdesign

Kvantitativa användbarhetstester (loggning, enkäter, heuristisk utvärdering)
Kvalitativa användbarhetstester (Contextual Inquiry, Cooperative Evaluation, videoanalys)
Teoretisk utvärdering (Cognitive Walkthrough, aktivitetsanalys)
Scenarier, skisser och prototyper
Design, designteori och designprocesser

Analys & Design, modellering, modelleringsverktyg

UML och Designmönster
RUP
Together Control Center, Rational XDE, Visio och Magic Draw

Programmering, programmeringsverktyg

Java (AWT, Swing, SWT/Jface, JSP och Servlets, EJB, JDBC, RMI, Sound och QuickTime for Java)
JBuilder, Eclipse, ProjectBuilder och XCode
UltraEdit, BbEdit och emacs
HTML, JavaScript, CSS, PHP, XML och VoiceXML
Dreamweaver och Frontpage
Director, SequenceXtra, V12 DBXtra, samt Lingo
Flash MX och ActionScript
C
Delphi
Dos, Tesh och Bash-shells (.bat och .sh-scripts)

Applikationsservers

Orion applikationsserver

Databaser

MySQL, HyperSonicSQL, Filemaker Pro 5 och Microsoft Access

Ljud

MIDI
Olika ljud och MIDI-applikationer, som t ex Logic, Cubase, Peak, SoundForge, CoolEdit

Grafik och video

Photoshop, Fireworks och Image Ready
Illustrator
Adobe Premiere och Strata Videoshop (videoredigering)
Microsofts light bild-editors

Operativsystem

Windows NT/2000/XP, MacOS X, MacOS, Sun Solaris och Free BSD

Övrigt IT

Officepaketet (Word, Excel, Power Point)
Sensorer (tryck, värme, ljud, ultraljud, rörelse)

Björn Johansson
600315-0171
Understensvägen 41
121 53 JOHANNESHÖV
tfn bost. 08-649 52 50
mobil 076 205 51 10
Email bjorn@sonartdesign.se
Webb www.sonartdesign.se

Språk

Svenska (modersmål)
Engelska (utmärkt)
Tyska (god)
Franska (god)

Pedagogik

Didaktik
Pedagogisk psykologi
Lärandeprocesser
Undervisning enskilt och i grupp

Musik

Klarinett/Saxofon/Tvärflöjt – konstmusik, folkmusik, rock, pop, blues och jazz
Trumset och slagverk (mallets och timpani)
Bruksackompanjemang på klaviatur, gitarr och bas
Ensembleledning/dirigering – från smågrupper till stora blås och stråkorkestrar
Komposition, arrangering och musikteori
Syntprogrammering